



Årsredovisning 2024



Årsredovisning 2024

Innehållsförteckning

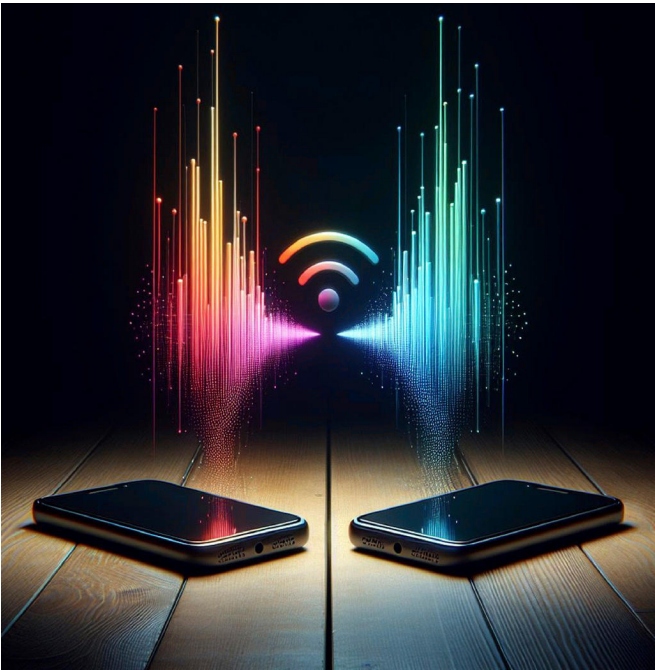
Om Sound Dimension	2
Året i korthet	3
Vd har ordet	4
Marknad, affärsidé och affärsmodell	5
Styrelse	6
Ledning	7
Förvaltningsberättelse	8
Räkenskaper	11
Noter	16
Styrelsens underskrift	18
Revisionsberättelse	19
Information till aktieägarna	21

Om Sound Dimension

Sound Dimension, grundat 2013 och med huvudkontor i Karlstad, Sverige, har utvecklat patenterade och prisbelönta tekniska lösningar som kombinerar ljudteknik med artificiell intelligens för att skapa en optimal ljudupplevelse. Detta sker genom att flera enheter kan samspela på ett intelligent sätt och fördela arbetet så att ljudåtergivningen hos respektive enhet tas tillvara på ett optimalt sätt. Sound Dimensions verksamhet är inriktad på utveckling och försäljning av AiFi-tekniken (Artificial Intelligence Fidelity).

Bolagsinformation
Sound Dimension AB (publ)
Organisationsnummer: 556940-9708
Juridisk form: Publikt aktiebolag

Definition
Med "bolaget" avses Sound Dimension AB med organisationsnummer 5569409708. Alla siffror anges i kronor om inget annat anges. Sound Dimension är noterat på Spotlight Stock Market med kortnamn "SOUND".



För vidare information, kontakta
Sound Dimension AB
Rickard Riblom, verkställande direktör
Sommargatan 101 A
656 37 Karlstad
Tel: 070-444 2479
E-post: rr@sounddimension.se

Året i korthet

- Sound Dimension AB rapporterade att bolaget fått betalt för den del av kunden Anker Innovations produktion under 2024 som utnyttjar Sound Dimensions licensierade teknik. Sound Dimension erhåller drygt 650 000 SEK (60 700 USD) i licensbetalningar.
- Vid den extra bolagsstämma som hölls den 6 december beslutades att, i enlighet med styrelsens förstahandsförslag, att bolaget inte ska gå i likvidation utan att verksamheten ska drivas vidare). Styrelsen i Sound Dimension kallade, som en följd av den upprättade kontrollbalansräkningen, till en extra bolagsstämma, tillika första kontrollstämma.
- Styrelsen i Sound Dimension konstaterade den 16 november att det förelåg misstanke om att bolagets eget kapital skulle understiga hälften av det registrerade aktiekapitalet. Med anledning av detta fattade styrelsen beslut om och initierade en process för att ta fram en kontrollbalansräkning för granskning av bolagets revisor.
- Sound Dimension AB meddelade den 10 november att styrelsen för bolaget beslutat om att ingå ett låneavtal om 2 555 000 kronor, utställt av befintliga aktieägare, ledande befattningshavare inom bolaget, samt professionella långivare. Likviden från lånet avses användas för att möta den ökade efterfrågan på bolagets produkter.
- Melodies Solutions International, i samarbete med Sound Dimension, presenterade i september den första musikappen med den samspelande AiFi Togetherfunktionen. Appen Mer Musik finns tillgänglig för nedladdning på AppStore för Apples telefoner och iPads.
- Sound Dimensions styrelse fattade beslut om att aktivera teckningsoptionsprogrammen serie TO4 och TO6, detta som ett resultat av bolagets avtal med kunden Melodies Solutions. Nyttjandeperioden för teckningsoptionerna avslutades den 26 juli 2024 och totalt nyttjades 21 458 924 optioner, vilket tillförde bolaget cirka 1 070 000 SEK före emissionskostnader

- Sound Dimension tecknade i juli avtal med Melodies Solutions avseende en strömningstjänst riktad till cirka 1,7 miljoner LO-medlemmar. Melodies Solutions levererar innovativa musiklösningar för företag och organisationer som vill öka sitt kundengagemang via musik. De erbjuder ett strömningstjänster för musik, kurerung av spellistor och musiklicensiering.
- Den riktade emission som styrelsen i Sound Dimension presenterade 2 februari 2024 med stöd av bemyndigande från den extra bolagsstämman den 19 september 2023, delregistrerades under augusti som en följd av försenad betalning. Registreringen medförde att Sound Dimensions aktieantal ökades från 109 769 980 till 110 631 177. Aktiekapitalet ökades från 1 097 670 kronor till 1 106 312 kronor.
- Vid Sound Dimensions bolagsstämma den 21 maj omvaldes Örjan Frid som styrelseordförande. Björn Walther, Helena Rimfjäll Wiktelius och Martin Sandberg omvaldes, medan Mattias Wachtmeister valdes in som ny styrelseledamot. Sound Dimension bolagsstämma beslutade att bemyndiga styrelsen att besluta om nyemission av aktier, emission av teckningsoptioner och/eller konvertibler inom ramen för bolagsordningens gränser.
- Sound Dimension lanserade i april tekniken AiFi Together Video, en lösning som gör det möjligt för leverantörer av strömmad video att erbjuda sina användare ett surroundljudssystem där användarnas mobiler kan spela upp ljudet tillsammans med Tv:n eller plattan. Tekniken integreras direkt i strömningstjänsternas appar.
- Sound Dimension publicerade den 11 april sin årsredovisning för 2023. Nettoomsättningen för helåret uppgick till 812 524 kronor (280 688) och rörelseresultatet till -8 721 007 kronor (-10 445 598).
- Vid en extra bolagsstämma den 23 februari beslutades om en nyemission av aktier med avvikelse från aktieägarnas företrädesrätt om högst 1 234 568 aktier. Rätt att teckna tillföll styrelseordförande Örjan Frid, samt ledamoten Martin Sandberg.

FINANSIELLA NYCKELTAL

Belopp i kr	2024	2023
Nettoomsättning	798 508	812 524
Rörelseresultat	-7 555 319	-8 721 007
Resultat efter skatt	-7 890 069	-8 999 254
Balansomslutning	4 907 946	6 925 941
Periodens kassaflöde	-315 253	1 036 571
Likvida medel	1 891 108	2 206 361
Eget kapital	-1 335 235	2 544 241
Soliditet (%)	-27,21	36,73
Antal aktier vid periodens utgång	110 631 177	51 094 515
Resultat per aktie	-0,09	-0,18

Äntligen händer det - vi har passerat viktiga milstolpar

Året 2024 är, när detta skrivs, över sedan länge. Jag kan se tillbaka på ett år där mycket hände i Sound Dimensions utveckling, både sådant som var mycket positivt och tuffa utmaningar. Det allra mest positiva var att vi äntligen kunde lansera vår första riktiga produkt.

Vi vet att den kan skapa ett stort mervärde för våra kunder strömningstjänsterna som, tack vare oss, kostnadseffektivt kan växa antalet användare. I vår kund Melodies app står vår lösning för över 80 procent av de nya användarna – alltså en betydande intäktskälla. För användarna betyder det, förstås, att de tack vare AiFi Together får en helt annan ljud-upplevelse när de lyssnar på strömmad musik. Det var milstolpe ett.

Nu har vi, ett par månader in i 2025, kommit ytterligare en bit på vägen. Vi kunde, till min stora glädje, teckna ett avtal med ett av världens absolut största globala företag inom strömmad musik. Vi kan ännu inte avslöja vilket, men det är ett bolag som, bokstavligt talat, har många hundra miljoner användare över hela världen. Till-sammans ska vi nu göra en teknisk utvärdering av hur AiFi Together för att se hur vår lösning kan passa in i strömningstjänstens framtida erbjudande. Vi ska också ta fram ett så kallat Proof of Concept, där vi integrerar AiFi Together i bolagets app för att genomgå interna tester. Det känns riktigt stort. Avtalet innebär att vi passerat ytterligare en betydande milstolpe i arbetet med nå ut globalt.

De användardata vi har samlat in under året och början av 2025 bevisar nyttan av vår lösning, vilket har gjort att strömningstjänster nu börjar uppmärksamma oss. Det känns naturligtvis fantastiskt.

Att kunna gå från algoritmer till en färdig produkt är en enorm prestation och jag är stolt över teamet. Vi har en unik och skalbar produkt, skyddad av patent och som kan implementeras brett hos strömningstjänster för musik och video. Men, som sagt, det fanns också utmaningar under året. Den största var utan tvekan de likviditetsproblem vi har dragits med under en längre tid. Tack vare det lån vi fick från våra aktieägare i november stärktes emellertid vår likviditet betydligt och jag är tacksam för det stöd ägarna visade. I mitten av november upprättades en kontrollbalansräkning men våra ägare stod bakom och beslutade att vår verksamhet ska fortsätta. Också det ett bevis på våra ägares starka stöd. Till det kom välbehövliga licensintäkter från Anker Innovations som ytterligare stärkte vår kassa.

Men det behövs mer. Nu har vi en strömningkund, Melodies, nu gäller det att bevisa att det finns många andra kunder där ute som vill utnyttja vår lösning. Det är där vårt fokus kommer att ligga både nu och framgent. Avtalet med den globala strömningstjänsten blir en viktig del i Sound Dimensions fortsatta resa, och det är redan många andra som hört av sig. Jag hoppas kunna komma tillbaka med mer positiv information snart.

Ett stort tack till medarbetare, styrelse, ägare och våra samarbetspartners.

Rickard Riblom
Vd Sound Dimension AB

”Avtalet med det globala strömningsbolaget blir en viktig del i Sound Dimensions fortsatta resa.”



Marknad, affärsidé och affärsmodell

Marknad

Marknaderna för strömningstjänster inom musik och video är både de mest snabbväxande och bland de mest konkurrensutsatta i världen. I Sverige är Spotify den dominerande musikaktören, på den globala marknaden finns bland andra Youtube Music med över 500 miljoner användare, medan Spotifys anger cirka 650 miljoner användare. Boomplay, Amazon Music och JioSaavn har var för sig strax under 100 miljoner användare. Tencent Music Entertainment, som driver tjänster som QQ Music, Kugou Music och Kuwo Music i Kina, rapporterade tredje kvartalet 2024 att de hade cirka 576 miljoner månatliga aktiva användare. Marknaden för strömmad video är uppskattningsvis tio gånger större – bara Youtube har 1,5 miljarder användare världen över.

Globala bolag som Spotify, Youtube, Netflix och Amazon slåss idag med hundratals mindre strömningstjänster om att locka och behålla användare med en i princip generisk produkt. Sound Dimension erbjuder leverantörerna av strömningstjänster en lösning som kan ge dem ett stort försprång gentemot konkurrenterna. Genom bolagets teknik kan strömningstjänsterna erbjuda sina användare en bättre tjänst som skapar ökad social interaktion och, minst lika viktigt, innebär en ökad tillväxt i antal lyssnare eller tittare.

Affärsidé

Efter att ha tillverkat, marknadsfört och sålt egenutvecklade högtalare, övergick Sound Dimension till att vidareutveckla AiFi-tekniken och erbjuda den till leverantörer av strömningstjänster. Strömningstjänster har en mycket stor räckvidd räknat i antal lyssnare, och med AiFi förbättras ljudupplevelsen kraftigt.

Sound Dimensions lösning ligger inbyggd i aktörernas appar, vilket innebär att många olika enheter kan spela upp musik tillsammans och därmed erbjuda lyssnarna en optimerad och förstärkt upplevelse. Kommersialiseringen av AiFi-tekniken under namnet AiFi Together inleddes under 2023.

Sound Dimension lanserade i april 2024 tekniken AiFi Together Video, en lösning som gör det möjligt för leverantörer av strömmad video att erbjuda sina användare ett surroundljudssystem där användarnas mobiler kan spela upp ljudet tillsammans med tv:n eller plattan. Tekniken integreras direkt i strömningstjänsternas appar.

Affärsmodell

Leverantörerna av strömningstjänster vet vad det kostar att få in nya användare i sin app, och vet dessutom statistiskt hur stor andel nya användare som också blir betalande sådana. Traditionella reklamkampanjer jämförs med kampanjer i andra, ofta digitala, kanaler. En ny nedladdning av en musikapp kostar idag leverantören mellan 0,20 och 4 USD, beroende på marknad. För strömmad video är kostnaden avsevärt mycket högre – i USA har Deloitte och Vena Solutions räknat ut att betalande användare kostar bolagen 200, respektive 260 USD per kund.

Sound Dimensions affärsmodell bygger på att ta betalt för de nya användare som bolagets teknik hjälper strömningstjänsterna att få in, i stället för att ta betalt för att licensiera teknik. Det innebär att strömningstjänsterna betalar då de sett värdet av vad tekniken genererar, både i form av besparingar i marknadsföringskostnader och i ökade intäkter. Rent tekniskt kräver Sound Dimensions lösning inga stora förändringar. Lösningen har under 2024 integrerats i bolagets första kund Melodies Solutions musikapp och under 2024 presenterades också tjänsten AiFi Together Video för strömmad video.

En demo-app för AiFi Together Video finns tillgänglig på AppStore: <https://apps.apple.com/se/app/aifitgether-video/id6479789063>

Styrelse

ÖRJAN FRID
Styrelseordförande

Född
1954

Aktieinnehav
617 284 aktier

Bakgrund
Örjan har under 30 års tid varit interim-VD i noterade och onoterade bolag, bland annat som VD för Apotekstjänst AB och koncernchef för Eniro AB.

Övriga pågående bolagsengagemang
Adventure Box AB (publ)
– Styrelseordförande,
Siktet Invest AB – Styrelseledamot,
Perrgite AB – Suppleant

Avslutade uppdrag under senaste fem åren
Apotekstjänst Sverige AB – VD,
Eniro AB (publ) – VD,
Eniro AB (publ) – Styrelseledamot

BJÖRN WALTHER
Styrelseledamot

Född
1974

Aktieinnehav
4 760 aktier

Bakgrund
Björn var tidigare Partner Manager/ Head of Northern Europe Nosto Solutions AB, VD på Levvel och Partner Manager/Head of Projects på Panagora Room AB under perioden 2007–2017.

Övriga pågående bolagsengagemang
Walther & Gathe AB
– Styrelseordförande,
Wetail AB – Styrelseledamot,
Perrgite AB – Suppleant

Avslutade uppdrag under senaste fem åren
Nosto Solutions – Styrelseledamot,
Levvel AB – Styrelseledamot

MARTIN SANDBERG
Styrelseledamot

Född
1979

Aktieinnehav
1 417 284 aktier

Bakgrund
DHS Handelshögskolan i Stockholm samt civilingenjör i Informationsteknik på KTH. Har arbetat på Spotify i London och New York, ansvarig för användartillväxt och konvertering av prenumeranter.

Övriga pågående bolagsengagemang
Inga

Avslutade uppdrag under senaste fem åren
Spotify (publ) – Director of conversion (ej exekutiv bef)

HELENA RIMFJÄLL WIKTELIUS
Styrelseledamot

Född
1979

Aktieinnehav
0 aktier

Bakgrund
Helena har gedigen erfarenhet av olika branscher med fokus på affärsutveckling, försäljning, projektledning och ledarskap.

Övriga pågående bolagsengagemang
HNy Teknik Group – Head of Events,
Företagarna Värmland
– Styrelseledamot

Avslutade uppdrag under senaste fem åren
Woodlite Sweden AB – Styrelseledamot

MATTIAS WACHTMEISTER
Styrelseledamot

Född
1967

Aktieinnehav
3 474 131 aktier

Bakgrund
Mattias arbetar som musikförläggare i eget bolag i Stockholm och har en över 30 år lång bakgrund inom den svenska musikindustrin. Huvudsakligen på Warner Music Sweden som A&R Director med ansvar för artistutveckling och fokus på internationell exploatering. Mattias har under en längre period varit aktiv som investerare i ett flertal bolag på småbolagslistorna och har tidigare erfarenhet av styrelsearbete i såväl onoterad miljö som en period i True Heading AB (numera Syncro Group/ Spotlight).

Mattias är en av bolagets större aktieägare med cirka 3,5 miljoner aktier. Mattias kom in som aktieägare i bolaget redan vid introduktionen på Spotlight för snart tre år sedan.

Övriga pågående bolagsengagemang
Ägande över 10 procent i Safe at Sea AB

Avslutade uppdrag under senaste fem åren
True Heading AB och Songsay Media Group AB

Ledning

RICKARD RIBLOM
VD

Erfarenhet
Rickard har tidigare startat och drivit flera företag med försäljning av ljudalgoritmer till högtalartillverkare och mobiltelefonstillverkare, IP och mjukvara till strömningstjänster, messaginglösningar, messagingappar, finansiella appar och dataspel.

Innehav i Sound Dimension AB
978 659 aktier

Pågående uppdrag
Styrelseledamot Adventure Box Incentive AB

Tidigare uppdrag de senaste fem åren
-

Delägarskap över tio procent de senaste fem åren
-

ROBERT THORÉN
CFO

Erfarenhet
Robert har en Magisterexamen i ekonomi från Karlstads Universitet. Han har flera års erfarenhet av ekonomichefsroller i stora och medelstora företag. Robert har även tidigare varit konsult i samband med noteringar av bolag på First North (Ytrade Group AB, Hemcheck Sweden AB samt Strax).

Innehav i Sound Dimension AB
0 aktier

Pågående uppdrag
Styrelseledamot Replace i Karlstad AB

Delägarskap över tio procent de senaste fem åren
Trenet Consulting AB, Replace AB, Linhult Consulting

Förvaltningsberättelse

Sound Dimension AB
Org.nr 556940 - 9708

Styrelsen och verkställande direktören för Sound Dimension AB avger följande årsredovisning för räkenskapsåret 2024. Årsredovisningen är upprättad i svenska kronor, SEK. Om inte annat särskilt anges, redovisas alla belopp i hela kronor (kr). Uppgifter inom parentes avser föregående år.

Information om verksamheten

Sound Dimensions verksamhet är inriktad på utveckling, försäljning och licensiering av den egenutvecklade Artificial Intelligence Fidelity, (AiFi) tekniken som kombinerar ljudteknik med artificiell intelligens för att skapa en optimal ljudupplevelse. Sound Dimension grundades 2013, har två medarbetare och är lokaliserat till Karlstad, Sverige.

Väsentliga händelser under året

- Sound Dimension AB rapporterade att bolaget fått betalt för den del av kunden Anker Innovations produktion under 2024 som utnyttjar Sound Dimensions licensierade teknik. Sound Dimension erhåller drygt 650 000 SEK (60 700 USD) i licensbetalningar.
- Vid den extra bolagsstämma som hölls den 6 december beslutades att, i enlighet med styrelsens förstahandsförslag, att bolaget inte ska gå i likvidation utan att verksamheten ska drivas vidare. Förslaget innebär att det kommer att kallas till en ny bolagsstämma inom åtta månader för att på nytt pröva frågan om bolaget ska gå i likvidation (andra kontrollbalansräkningen). Styrelsen i Sound Dimension kallade, som en följd av den upprättade kontrollbalansräkningen, till en extra bolagsstämma, tillika första kontrollstämma.
- Styrelsen i Sound Dimension konstaterade den 16 november att

- det förelåg misstanke om att bolagets eget kapital skulle understiga hälften av det registrerade aktiekapitalet. Med anledning av detta fattade styrelsen beslut om och initierade en process för att ta fram en kontrollbalansräkning för granskning av bolagets revisor.
- Sound Dimension AB meddelade den 10 november att styrelsen för bolaget har beslutat om att ingå ett låneavtal om 2 555 000 kronor, utställt av befintliga aktieägare, ledande befattningshavare inom bolaget, samt professionella långgivare. Likviden från lånet avses användas för att möta den ökade efterfrågan på bolagets produkter.
 - Melodies Solutions International, i samarbete med Sound Dimension, presenterade i september den första musikappen för konsumenter med den samspelade AiFi Togetherfunktionen. Appen Mer Musik finns nu tillgänglig för nedladdning på AppStore för Apples telefoner och iPads.
 - Sound Dimensions styrelse fattade beslut om att aktivera teckningsoptionsprogrammen serie TO4 och TO6, detta som ett resultat av bolagets avtal med kunden Melodies Solutions. Nyttjandeperioden för teckningsoptionerna avslutades den 26 juli 2024 och totalt nyttjades 21 458 924 optioner, vilket tillförde bolaget cirka 1 070 000 SEK före emissionskostnader
 - Sound Dimension tecknade i juli avtal med Melodies Solutions avseende en strömningstjänst riktad till cirka 1,7 miljoner LO-medlemmar. Melodies Solutions levererar innovativa musikalösningar för företag och organisationer som vill öka sitt kundengagemang via musik. De erbjuder ett strömningstjänster för musik, kurering av spellistor och musiklicensiering.
 - Den riktade emission som styrelsen i Sound Dimension presenterade 2 februari 2024 med stöd av bemyndigande från den extra bolagsstämman den 19 september 2023, delregistrerades under augusti som en följd av försenad betalning. Registreringen

- medförde att Sound Dimensions aktieantal utökades från 109 769 980 till 110 631 177. Aktiekapitalet utökades från 1 097 670 kronor till 1 106 312 kronor.
- Vid Sound Dimensions bolagsstämma den 21 maj omvaldes Örjan Frid som styrelseordförande. Björn Walther, Helena Rimfjäll Wiktelius och Martin Sandberg omvaldes, medan Mattias Wachtmeister valdes in som ny styrelseledamot. Sound Dimension bolagsstämma beslutade att bemyndiga styrelsen att besluta om nyemission av aktier, emission av teckningsoptioner och/eller konvertibler inom ramen för bolagsordningens gränser.
 - Sound Dimension lanserade i april tekniken AiFi Together Video, en lösning som gör det möjligt för leverantörer av strömmad video att erbjuda sina användare ett surroundljudssystem där användarnas mobiler kan spela upp ljudet tillsammans med Tv:n eller plattan. Tekniken integreras direkt i strömningstjänsternas appar.
 - Sound Dimension publicerade den 11 april sin årsredovisning för 2023. Nettoomsättningen för helåret uppgick till 812 524 kronor (280 688) och rörelseresultatet till -8 721 007 kronor (-10 445 598).
 - Vid en extra bolagsstämma den 23 februari beslutades om en nyemission av aktier med avvikelse från aktieägarnas företrädesrätt om högst 1 234 568 aktier. Rätt att teckna tillföll styrelseordförande Örjan Frid, samt ledamoten Martin Sandberg.

Finansiella kommentarer

Intäkter

Bolagets nettoomsättning uppgick till 798 508 kronor (829 451). Övriga rörelseintäkter uppgick till 0 kronor för kvartalet isolerat liksom för helåret 2024. (2023: 16 928).

Kostnader och rörelseresultat

Rörelsens kostnader uppgick till 8 353 828 kronor (9 550 458) för helåret. Utfallet var främst hänförligt till fortsatt utveckling av produkten. Rörelseresultatet för 2024 till -7 555 319 kronor (-8 721 007).

Eget Kapital och Skulder

Bolagets egna kapital uppgick per den 31 december 2024 till -1 335 235 kronor (2 544 241).

Fortsatt drift

Bolaget har löpande genomfört kapitalanskaffningar för att hanteraresultat- och likviditetssituationen och arbetar med åtgärder, samt planer innefattande kapitaltillskott och utökade krediter. Bolagets utveckling har krävt tillskott av kapital genom emissioner och lån under såväl räkenskapsåret som i tiden efter balansdagen. Även strukturella åtgärder på kostnadssidan har varit nödvändiga. Bolagets ledning arbetar kontinuerligt med likvidfrågan för att säkerställa framtida satsningar och styrelsen bedömer att ytterligare kapitalanskaffning krävs under i form av, till exempel, krediter eller emissioner, för att dels realisera värdet av bolagets teknik, dels för att kunna nå de volymer och marknader som eftersträvas. Som framgår av bolagets balansräkning uppgår immateriella tillgångar till väsentliga belopp för vilka värdet är beroende av säkerställd finansiering. Om bolaget inte lyckas säkerställa finansieringen genom planerade åtgärder eller på annat sätt lyckas erhålla lån eller kapitaltillskott föreligger en väsentlig osäkerhet för bolagets fortlevnad.

Omvärld

Det råder för närvarande en stark finansiell och säkerhetspolitisk oro över i stort sett hela världen. Hur den fortsatta utvecklingen kan komma att påverka bolaget och dess kunder återstår att se. Det pågående kriget i Ukraina har dock hittills haft endast en marginell inverkan på verksamheten. Styrelse och ledning följer utvecklingen.

Transaktioner med närstående

Sound Dimension hade tidigare ett avtal med Heedberget AB, gällande tillgång till det ljudlaboratorium som då behövdes för bolagets produktutveckling. Avtalet är nu avslutat.

Företagsnamn / Namn	2024	2023
Heedberget AB, CTO Fredrik Gunnarssons ljudlab	0	478 000
Heedberget AB, CTO Fredrik Gunnarsson konsultarbete	0	33 000

Principer för årsredovisningens upprättande

Bolaget tillämpar Årsredovisningslagen (1995:1554) och Bokföringsnämndens allmänna råd BFAR 2012:1 Årsredovisning och koncernredovisning (K3). Detta är samma principer som använts i bolagets årsredovisning för 2023 och innebär inga väsentliga förändringar.

Risk

Marknad och konkurrens

Sound Dimension verkar på en konkurrensutsatt marknad. Det kan inte uteslutas att mer etablerade konkurrenter kan erbjuda liknande produkter eller tjänster, eller att bolaget misslyckas med att utveckla konkurrenskraftiga produkter, vilket skulle kunna leda till negativa försäljnings- och resultateffekter. För att anpassa Bolaget till en ökad konkurrenssituation finns även för risk för att kostsamma investeringar, prissänkningar eller omstruktureringar behöver genomföras.

Finansiering

Sound Dimension är idag ett renodlat mjukvarubolag. Det finns en risk att den inte kommer att generera tillräckliga medel för att finansiera den fortsatta verksamheten och att bolaget därför kommer att behöva söka externt kapital. Detta kan leda till utspädning av befintliga aktieägares innehav och påverka aktievärdet negativt. Ett misslyckande med att erhålla finansiering kan medföra att bolaget måste skjuta upp, dra ner på eller avsluta verksamheter, vilket kan påverka verksamhet, resultat och finansiell ställning.

Nyckelpersoner

Bolagets verksamhet är beroende av förmågan att rekrytera, utveckla och behålla kvalificerade medarbetare. Förmågan att behålla dessa nyckelpersoner är beroende av flertalet faktorer, vissa utanför bolagets kontroll. Konkurrenten om kvalificerad kompetens på området är hård. Det finns en risk att nyckelpersoner lämnar bolaget. Om så sker bedömer bolaget att det är svårt att hitta ersätare som i minst samma utsträckning som företrädaren besitter motsvarande kompetens eller fackkunskap, vilket kan medföra en negativ inverkan på verksamheten.

Tvister

Bolaget kan komma att involveras i tvister och riskerar att bli föremål för rättsliga krav från kunder, leverantörer, konkurrenter och andra aktörer på marknaden rörande exempelvis patenträttigheter. Sådana tvister och anspråk kan vara tidskrävande, störa affärsverksamheten, avse betydande ekonomiska belopp och medföra väsentliga processkostnader, även om tvisten avgörs till Sound Dimensions fördel. De kan också leda till allvarliga konsekvenser i form av begränsningar av möjligheterna för Sound Dimension att utveckla och kommersialisera sin teknologi, samt skyldighet att betala skadestånd och royalties. Bolaget bedömer sannolikheten för att riskerna som beskrivs ovan inträffar som måttlig.

Flerårsöversikt

Förändringar i eget kapital

Förslag till resultatdisposition

Belopp i Tkr	2024	2023	2022	2021	2020	2019/18
						(18 mån)
Nettoomsättning	799	813	281	214	512	150
Resultat efter Finansiella poster	-7 890	-8 999	-10 562	-7 440	-3 096	-14 006
Balansomslutning	4 908	6 926	7 076	15 655	6 638	5 834
Soliditet (%)	-27	37	40	73	3	46

SEK	Aktiekapital	Fond för utvecklings- utgifter	Fri överkursfond	Balanserat resultat	Årets resultat	Totalt
Eget kapital 2023-12-31	510 945	1 265 072	18 556 219	-8 788 741	-8 999 254	2 544 241
Disposition enligt beslut av årets årsstämma			-18 556 219	9 556 965	8 999 254	0
Nyemission	372 135		2 545 911			2 918 047
Förändring fond för utvecklingsutgifter		-456 116		456 116		0
Nyemission	223 231		948 878			1 172 109
Emissionskostnader			-79 563			-79 563
Förändring fond för utvecklingsutgifter		-456 116		456 116		0
Årets resultat					-7 890 069	-7 890 069
Belopp vid periodens utgång 2024-12-31	1 106 312	352 840	3 415 226	1 680 456	-7 890 069	-1 335 235

SEK	
Styrelsen föreslår att de fria medlen (kronor):	
Balanserat resultat	1 680 456
Fri överkursfond	3 415 226
Årets förlust	-7 890 068
	-2 794 386
Behandlas så att, efter avräkning av förluster mot hela den fria överkursfonden	
Balanseras i ny räkning	-2 794 386

Rapporter

Resultaträkning

Belopp i kr	Not	2024-01-01 - 2024-12-31	2023-01-01 - 2023-12-31
Nettoomsättning		798 508	812 524
Aktiverat arbete för egen räkning			0
Övriga rörelseintäkter		0	16 928
Summa intäkter		798 508	829 451
Rörelsens kostnader			
Övriga externa kostnader		-2 722 446	-4 630 083
Personalkostnader	4	-3 810 388	-3 823 823
Av-/nedskrivningar av materiella och immateriella anläggningstillgångar		-1 819 680	-1 059 349
Övriga rörelsekostnader		-1 314	-37 203
Summa kostnader		-8 353 828	-9 550 458
Rörelseresultat		-7 555 319	-8 721 007
Resultat från finansiella poster			
Ränteintäkter och liknande resultatposter		17 995	23 413
Räntekostnader och liknande kostnader		-352 744	-301 661
Resultat efter finansiella poster		-7 890 069	-8 999 254
Periodens resultat		-7 890 069	-8 999 254

Balansräkning

Belopp i kr	Not	2024-12-31	2023-12-31
TILLGÅNGAR			
Anläggningstillgångar			
Immateriella anläggningstillgångar			
Balanserade utgifter för teknikplattform, utvecklings- och liknande arbeten	5	2 605 561	4 301 394
Patent	6	142 733	266 580
		2 748 294	4 567 974
Summa Anläggningstillgångar		2 748 294	4 567 974
Omsättningstillgångar			
Kundfordringar		101 050	0
Övriga kortfristiga fordringar		95 494	151 606
Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter		72000	0
		268 544	151 606
Kassa och bank		1 891 108	2 206 361
Summa Omsättningstillgångar		2 159 652	2 357 967
SUMMA TILLGÅNGAR		4 907 946	6 925 941

Balansräkning,
forts.

Belopp i kr	Not	2024-12-31	2023-12-31
EGET KAPITAL OCH SKULDER			
Eget Kapital			
Bundet eget kapital			
Aktiekapital		1 106 312	510 945
Fond för utvecklingsutgifter		352 840	1 265 072
		1 459 152	1 776 017
Fritt eget kapital			
Fri överkursfond		3 415 226	18 556 219
Balanserad vinst eller förlust		1 680 456	-8 788 741
Årets resultat		-7 890 069	-8 999 254
		-2 794 386	768 224
Summa Eget Kapital		-1 335 235	2 544 241
Långfristiga skulder			
Konvertibla lån och liknande		2 631 650	0
Skulder till kreditinstitut	9	1 187 500	1 399 303
		3 819 150	1 399 303
Kortfristiga skulder			
Skulder till kreditinstitut		559 028	896 992
Leverantörsskulder		92 651	496 204
Aktuella Skatteskulder		-39 835	104 849
Övriga kortfristiga skulder		947 035	897 882
Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter		865 152	586 470
		2 424 030	2 982 397
SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER		4 907 946	6 925 941

Kassaflödesanalys

Belopp i kr	2024-01-01 - 2024-12-31	2023-01-01 - 2023-12-31
Den löpande verksamheten		
Rörelseresultat	-7 555 319	-8 721 007
Justeringar för poster som inte ingår i kassaflödet m.m	1 819 680	1 059 349
Erhållna räntor	17 995	23 413
Erlagda räntor	-352 744	-301 661
Betald Skatt		0
Kassaflöde från den löpande verksamheten före förändringar av rörelsekapital	-6 070 389	-7 939 905
Kassaflöde från förändringar i rörelsekapital		
Ökning(-)/Minskning (+) av kundfordringar	-101 050	18 074
Ökning(-)/Minskning (+) av rörelsefordringar	-15 888	109 636
Ökning(+)/Minskning (-) av rörelseskulder	-558 367	-1 037 139
Kassaflöde från den löpande verksamheten	-6 745 693	-8 849 334
Investeringsverksamheten		
Förvärv av immateriella anläggningstillgångar	0	0
Kassaflöde från Investeringsverksamheten	0	0
Finansieringsverksamheten		
Nyemission	4 090 156	9 769 595
Emissionskostnader	-79 563	-1 049 869
Upptagna lån	2 631 650	2 000 000
Amortering av skuld	-211 803	-833 820
Kassaflöde från finansieringsverksamheten	6 430 440	9 885 906
Periodens kassaflöde	-315 253	1 036 571
Likvida medel vid periodens början	2 206 361	1 169 790
Likvida medel vid periodens slut	1 891 108	2 206 361

Noter

Not 1 Redovisnings- och värderingsprinciper

Allmänna upplysningar
Årsredovisningen är upprättad i enlighet med årsredovisningslagen och BFNAR 2012:1 Årsredovisning och koncernredovisning (K3).

Intäktsredovisning
Intäkter har tagits upp till verkligt värde av vad som erhållits eller kommer att erhållas och redovisas i den omfattning det är sannolikt att de ekonomiska fördelarna kommer att tillgodogöras bolaget och intäkterna kan beräknas på ett tillförlitligt sätt.

Immateriella tillgångar
Företaget redovisar internt upparbetade immateriella anläggnings-tillgångar enligt aktiveringsmodellen. Det innebär att samtliga utgif-ter som avser framtagandet av en internt upparbetad immateriell anläggningstillgång aktiveras och skrivs av under tillgångens beräk-nade nyttjandeperiod, under förutsättningarna att kriterierna i BFNAR 2012:1 är uppfyllda. Under räkenskapsåret har bolaget inte haft utgifter som bedömts aktiverbara.

Anläggningstillgångar
Immateriella och materiella anläggningstillgångar redovisas till anskaffningsvärde minskat med ackumulerade avskrivningar enligt plan och eventuella nedskrivningar. Avskrivning sker linjärt över den förväntade nyttjandeperioden med hänsyn till väsentligt restvärde. Följande avskrivningsprocent tillämpas:

Immateriella anläggningstillgångar	
Balanserade utgifter för utvecklingsarbeten	20
Koncessioner, patent, licenser, varumärken	20

Nyckeltalsdefinitioner
Nettoomsättning
Rörelsens huvudintäkter, fakturerade kostnader, sidointäkter samt intäktskorrigeringar.

Resultat efter finansiella poster
Resultat efter finansiella intäkter och kostnader men före boksluts-dispositioner och skatter.

Balansomslutning
Företagets samlade tillgångar.

Soliditet (%)
Justerat eget kapital (eget kapital och obeskattade reserver med avdrag för uppskjuten skatt) i procent av balansomslutning.

Not 2 Väsentliga uppskattningar och bedömningar

Upprättande av bokslut och tillämpandet av redovisningsprinciper baseras ofta på ledningens bedömningar, uppskattningar och anta-ganden som anses vara rimliga vid den tidpunkt då bedömningen görs. Uppskattningar och bedömningar är baserade på historiska erfarenheter och ett antal andra faktorer, som under rådande omständigheter anses vara rimliga. Resultatet av dessa används för att bedöma de redovisade värdena på tillgångar och skulder, som inte annars framgår tydligt från andra källor. Det verkliga utfallet kan avvika från dessa uppskattningar och bedömningar. Uppskattningar, och bedömningar ses över regelbundet. Enligt företagsledningen är väsentliga bedömningar avseende tillämpade redovisningsprinciper samt källor till osäkerhet i uppskattningar, främst relaterade till vär-dering av immateriella anläggningstillgångar.

Immateriella anläggningstillgångar
Immateriella anläggningstillgångar redovisas till anskaffningsvärde minskat med ackumulerade avskrivningar och eventuella nedskriv-ningar. Värdet av immateriella tillgångar provas årligen avseende eventuellt nedskrivningsbehov samt när händelser eller ändrade förutsättningar indikerar att det redovisade värdet eventuellt inte kommer att kunna återvinnas.

Fortsatt drift
Bolaget har löpande genomfört kapitalanskaffningar för att hantera resultat och likviditetssituationen och arbetar med åtgärder, samt planer innefattande kapitaltillskott och utökade krediter.

Bolagets utveckling har krävt tillskott av kapital genom emissioner och lån under såväl räkenskapsåret som i tiden efter balansdagen. Även strukturella åtgärder på kostnadssidan har varit nödvändiga.

Bolagets ledning arbetar kontinuerligt med likvidfrågan för att säkerställa framtida satsningar och styrelsen bedömer att ytterli-gare kapitalanskaffning krävs under i form av, till exempel, krediter eller emissioner, för att dels realisera värdet av bolagets teknik, dels för att kunna nå de volymer och marknader som eftersträvas. Som framgår av bolagets balansräkning uppgår immateriella tillgångar till väsentliga belopp för vilka värdet är beroende av säkerställd finan-siering. Om bolaget inte lyckas säkerställa finansieringen genom pla-nerade åtgärder eller på annat sätt lyckas erhålla lån eller kapitaltill-skott föreligger en väsentlig osäkerhet för bolagets fortlevnad.

Not 3 Väsentliga händelser efter räkenskapsårets slut

- Sound Dimension AB ingår ett avtal med ett av världens största globala företag inom musikstreaming, baserat på antal använ-dare. Enligt avtalet kommer de två företagen att samarbeta för att genomföra en teknisk utvärdering av Sound Dimensions teknik. Initialt kommer respektive företag att stå för sina egna kostnader.
- Sound Dimension AB offentliggjorde mycket positiva resultat från implementeringen av AiFi Together i Melodies musikstrea-ming-app "Mer Musik". Datainsikterna överträffar alla förvänt-ningar och visar bland annat att funktionen AiFi Together står för över 4 av 5 av appens nya användare.

Not 4 Medelantalet anställda

Medelantalet anställda	2024	2023
	4	4

Not 5 Balanserade utgifter för utvecklingsarbeten och liknande arbeten

	2024-12-31	2023-12-31
Ingående anskaffningsvärden	6 956 001	6 956 001
Inköp	0	0
Utgående ackumulerade anskaffningsvärden	6 956 001	6 956 001
Ingående avskrivningar	-2 654 607	-1 719 105
Årets avskrivningar	-1 695 833	-935 502
Utgående ackumulerade avskrivningar	-4 350 440	-2 654 607
Utgående redovisat värde	2 605 561	4 301 394

Not 6 Koncessioner, patent, licenser, varumärken, samt liknande rättigheter

	2024-12-31	2023-12-31
Ingående anskaffningsvärden	1 334 029	1 334 029
Inköp	0	0
Försäljningar / utrangeringar	0	0
Utgående ackumulerade anskaffningsvärden	1 334 029	1 334 029
Ingående avskrivningar	-1 067 449	-943 602
Försäljningar / utrangeringar	0	0
Årets avskrivningar	-123 847	-123 847
Utgående ackumulerade avskrivningar	-1 191 296	-1 067 449
Utgående redovisat värde	142 733	266 580

Not 7 Checkräkningskredit

	2024-12-31	2023-12-31
Beviljat belopp på checkräkningskredit uppgår till	0	0
Utnyttjad kredit uppgår till		

Not 8 Ställda säkerheter

	2024-12-31	2023-12-31
Företagsinteckning	6 000 000	6 000 000

Not 9 Långfristiga skulder

	2024-12-31	2023-12-31
Skulder som ska betalas senare än fem år efter balansdagen	62 500	0

Styrelsens undertecknande

Styrelsen och verkställande direktören försäkrar att denna rapport ger en rättvisande översikt av företagets verksamhet, ställning och resultat, samt beskriver väsentliga risker och osäkerhetsfaktorer som bolaget står inför.

Stockholm, den dag som anges i digital signatur.

Örjan Frid
Styrelseordförande

Björn Walther
Ledamot

Martin Sandberg
Ledamot

Helena Rimfjäll Wikteli
Ledamot

Mattias Wachtmeister
Ledamot

Rickard Riblom
Verkställande direktör

Vår revisionsberättelse har lämnats den
dag som anges av digital signatur

Forvis Mazars AB
Jonas Helleklint
Auktoriserad revisor

PENNEO

Signaturerna i detta dokument är juridiskt bindande. Dokumentet är signerat genom Penneo™ för säker digital signering. Tecknarnas identitet har lagrats, och visas nedan.

"Med min signatur bekräftar jag innehållet och alla datum i detta dokumentet."

Björn Yngve Walther

Styrelseledamot

Serienummer: d2c0dc8677cf34[...]89730f1df94b5

IP: 176.10.xxx.xxx

2025-04-24 15:03:04 UTC



HELENA RIMFJÄLL WIKTELIUS

Styrelseledamot

Serienummer: 0be904a509a297[...]ab3fcb81e3fd5

IP: 83.191.xxx.xxx

2025-04-24 20:17:57 UTC



Lars Martin Sandberg

Styrelseledamot

Serienummer: e33f8370f192ab[...]a989bd933e145

IP: 50.172.xxx.xxx

2025-04-25 00:16:22 UTC



ÖRJAN FRID

Styrelseordförande

Serienummer: 0d724e1d746a2d[...]da7cb8a7ddf04

IP: 217.211.xxx.xxx

2025-04-25 06:49:46 UTC



MATTIAS WACHTMEISTER

Styrelseledamot

Serienummer: 044202e6b0db94[...]3e432764e5cfd

IP: 2.71.xxx.xxx

2025-04-25 08:49:01 UTC



RICKARD RIBLOM

Verkställande direktör

Serienummer: 93f018a16ece26[...]f46b6223b84a2

IP: 194.18.xxx.xxx

2025-04-25 08:55:14 UTC



Detta dokument är undertecknat digitalt via [Penneo.com](https://penneo.com). De signerade uppgifternas integritet är validerad med hjälp av ett beräknat hashvärde för originaldokumentet. Alla kryptografiska bevis är inbäddade i denna PDF, vilket säkerställer både autenticitet och möjlighet till framtida validering.

Detta dokument är försett med ett kvalificerat elektroniskt sigill som innehåller ett certifikat och en tidsstämpel från en kvalificerad tillhandahållare av betrodda tjänster.

Så här verifierar du dokumentets äkthet:

När du öppnar dokumentet i Adobe Reader kan du se att det är certifierat av **Penneo A/S**. Detta bekräftar att dokumentets innehåll förblir oförändrat sedan tidpunkten för undertecknandet. Bevis för de enskilda undertecknarnas digitala signaturer bifogas dokumentet.

De kryptografiska bevisen kan kontrolleras med hjälp av Penneos validator, <https://penneo.com/validator>, eller andra validerings verktyg för digitala signaturer.

PENNEO

Signaturerna i detta dokument är juridiskt bindande. Dokumentet är signerat genom Penneo™ för säker digital signering. Tecknarnas identitet har lagrats, och visas nedan.

"Med min signatur bekräftar jag innehållet och alla datum i detta dokumentet."

Per Erik Jonas Helleklint

Auktoriserad revisor

På uppdrag av: Forvis Mazars AB

Serienummer: 233f68c47c6f02[...]a1207f761dada

IP: 78.70.xxx.xxx

2025-04-25 09:49:19 UTC



Detta dokument är undertecknat digitalt via [Penneo.com](https://penneo.com). De signerade uppgifternas integritet är validerad med hjälp av ett beräknat hashvärde för originaldokumentet. Alla kryptografiska bevis är inbäddade i denna PDF, vilket säkerställer både autenticitet och möjlighet till framtida validering.

Detta dokument är försett med ett kvalificerat elektroniskt sigill som innehåller ett certifikat och en tidsstämpel från en kvalificerad tillhandahållare av betrodda tjänster.

Så här verifierar du dokumentets äkthet:

När du öppnar dokumentet i Adobe Reader kan du se att det är certifierat av **Penneo A/S**. Detta bekräftar att dokumentets innehåll förblir oförändrat sedan tidpunkten för undertecknandet. Bevis för de enskilda undertecknarnas digitala signaturer bifogas dokumentet.

De kryptografiska bevisen kan kontrolleras med hjälp av Penneos validator, <https://penneo.com/validator>, eller andra validerings verktyg för digitala signaturer.